

**Edition  
Bracklo**

Programm 25/26

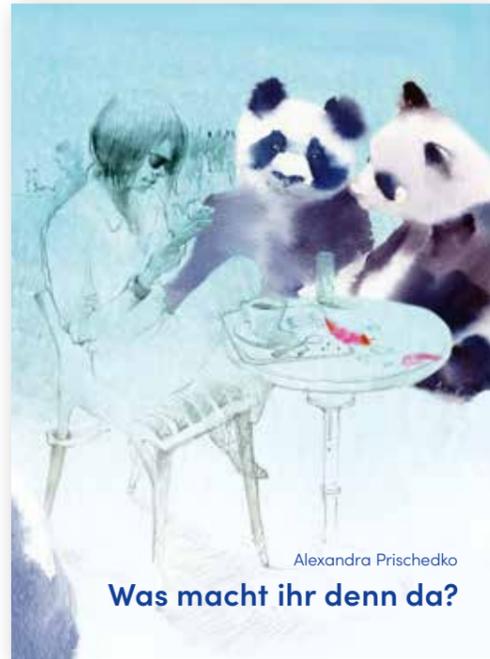
Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 24



## Der Pfau und der Kranich

J.F.W. Zachariä  
Alexandra Prishedko

## Tierisches Stadtleben für Träumer und Realisten



„Die ukrainisch-deutsche Illustratorin macht die Stadt zum Tierpark und setzt menschliches und tierisches Verhalten parallel; nicht karikierend, sondern mit ruhigem Hinschauen, so dass ihre bildnerischen Verknüpfungen einerseits Vergleiche auslösen und andererseits prächtige Imaginatio- nen bleiben.“

Hans ten Doornkaat, NZZ

### Was macht ihr denn da?

32 Seiten | gebunden  
Format: 23,5 × 32 cm  
ISBN 978 3 946986 13 3  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70  
Ab 5 Jahren



„Witz und Weisheit“  
Buchmarkt

Auf der Verlagswebsite finden Sie eine Übersetzung ins

- Ukrainische
- Russische



## Einfachheit verleiht Flügel, wenn Prunk zur Belastung wird



### Der Pfau und der Kranich

Text J.F.W. Zachariä  
Illustration Alexandra Prishedko  
24 Seiten | gebunden  
Format: 23,5 × 32 cm  
ISBN 978 3 946986 29 4  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70  
Ab 5 Jahren  
Erscheint September 2025



## Der Clownfisch und andere Tiere im Meer

„Dabei wird nicht nur biologisches Wissen vermittelt, sondern vor allem auch die Neugierde geweckt. Eine abschließende Frage auf jeder der Doppelseiten fordert den Leser zum Nachdenken über sich selbst, zum Dialog und zur Diskussion auf“

@bilderbuecherei, 2023



### So und anders

32 Seiten | gebunden  
Format: 19,5 × 26,5 cm  
ISBN 978 3 946986 21 8  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60  
Ab 5 Jahren



Einer unter vielen zu sein, die nach Wissen und Freiheit streben, macht das Leben farbig und interessant. Eitelkeit und Gefallsucht machen einsam und steif.

Eine aktuelle Botschaft, wenn teure Klamotten und Handys manchmal wichtiger scheinen als gemeinsame Erlebnisse und Abenteuer mit Freunden.

1771 dichtete Justus Friedrich Wilhelm Zachariä

diesen Text zu einer der bekanntesten Fabeln Aesops aus dem antiken Griechenland.

Alexandra Prishedko gelingt mit ihren Illustrationen ein genialer Kunstgriff: Sie projiziert die Innenwelten von Pfau und Kranich entsprechend ihrer jeweiligen Weltansicht auf die Farbigkeit ihres jeweiligen Umfeldes: der prächtige Pfau im trüben Grau des Hühnerhofes, der weiße Kranich vor den wechselnden bunten Landschaften seiner Weltreisen.

- Angeber vs. Freigeist
- Illustrationen entlarven Eitelkeit und Überheblichkeit
- Lyrik für Kinder mit zeitloser Botschaft



■ **Alexandra Prishedko**, geboren 1989 in Zitimir/Ukraine, studierte Kommunikationsdesign an der Hochschule Trier und an der École nationale supérieure des Arts Décoratifs in Paris. Sie arbeitet als Illustratorin, unterrichtet an der Hochschule Trier und hatte bereits nationale und internationale Ausstellungen. Mit ihrem ersten Bilderbuch „Was macht ihr denn da?“ wurde sie 2022 zur SERAFINA, dem Nachwuchspreis für Illustration der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur nominiert.



■ **Justus Friedrich Wilhelm Zachariä** (1726-1777) war ein vielseitiger deutscher Gelehrter, Schriftsteller und Praktiker an der Schwelle vom Barock zur Moderne, vom Absolutismus zur Aufklärung. Mit einem Rückgriff auf klassische Themen der antiken Literatur und Philosophie forderte er Bildung und Toleranz. Mit anderen Klassikern seiner Zeit strebte er nach Vernunft, Wissen und Freiheit und entlarvte erstarnte, traditionelle Autoritäten wie hier subtil und zeitlos.



Sanna Pelliccioni

© Uzi Varon



## Die Welt des kleinen Onni

Perfekte erste Bücher aus Finnland – modern & weltoffen

Die handlichen Onni-Bilderbücher zählen zu den erfolgreichsten Kinderbüchern Finnlands. Sie begleiten Onni vom Klein- zum Vorschulkind und adressieren persönliche und sozial relevante Themen. Mütter und Väter werden zeitgemäß gleichberechtigt bei der Familienarbeit dargestellt.

Von der *International Children's Book Organisation* wurde Onni unter *Ibby's Special Books for Children and Young People with Disabilities* für behinderteninklusive Ausrichtung ausgezeichnet. Suchrätsel im Vor- und Nachsatz unterstützen die sprachliche Entwicklung von Kleinkindern.



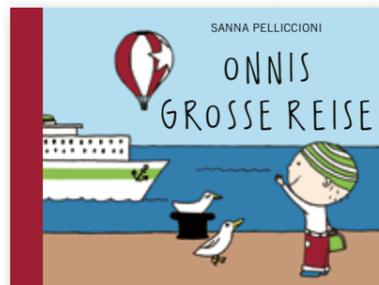
### Stoffpuppe Onni

im Stoffbeutel mit Postkarten  
©Sanna Pelliccioni, Finnland  
ca. 30 cm  
waschbar bei 30°

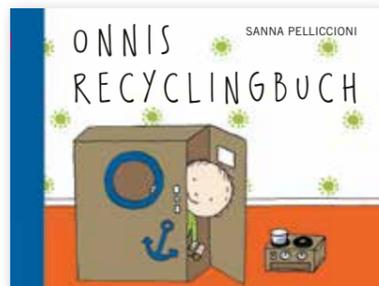
EAN 0799268500307  
UVP € (D) 26,-



ISBN 978 3 946986 19 5



ISBN 978 3 946986 20 1



ISBN 978 3 946986 23 2



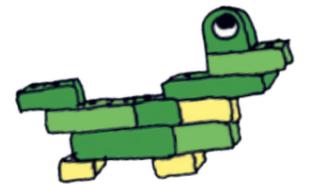
ISBN 978 3 946986 26 3



## Behutsame Eingewöhnung in die Kita

Onni kommt in den Kindergarten. Die Kinder, vor allem sein Freund Viljo, und die Erzieherin sind nett, und auch die Spielsachen findet Onni toll.

Trotzdem möchte er eines Morgens lieber zu Hause bleiben. Aber Mama und Papa müssen arbeiten. Zum Glück gibt es einen geheimnisvollen Schatz im Kindergarten, der bei Heimweh hilft.



### Onni geht in den Kindergarten

Text und Illustration Sanna Pelliccioni  
Aus dem Finnischen von Janina Otto

36 Seiten | Hardcover  
Format: 22,2 x 16,5 cm  
ISBN 978 3 946986 28 7  
€ (D) 15,- | € (A) 15,50  
Ab 2 Jahren  
Erscheint September 2025



- Wichtiger Übergang zur Selbstständigkeit
- Ablösung und Aufbruch
- Sicherheit und Kontinuität beim Schritt in die Welt





Der Kinderonkologischen Klinik des Nationalen Krebsinstitutes der Ukraine in Kiew ist 1.– € je Buch gewidmet.

Der gesamte Spendenbeitrag der Erstauflage ist bereits der Kinderonkologischen Klinik zugute gekommen.



## Zum Träumen schön

Die märchenhafte Geschichte des kleinen Prinzen hat bereits Generationen junger Leser auf ihrem Weg ins Leben begleitet und der Satz daraus „Man sieht nur mit dem Herzen gut, das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar“, steht bis heute für die tiefe Weisheit ihres Schöpfers Antoine de Saint-Exupéry.

*Der kleine Prinz* gehört mit über 140 Millionen verkauften Exemplaren zu den erfolgreichsten Büchern der Welt.

Die international erfolgreiche Künstlerin Anna Silivonchik schuf mit Ihren Gemälden in Öl auf Leinwand eine unvergessliche Traumreise des kleinen Prinzen. Es handelt sich um eine einzigartige Hommage an den Autor und Illustrator Saint-Exupéry, dessen Werk zum Träumen aufruft und ein zeitloses Plädoyer für Freundschaft und Menschlichkeit ist.



## Hommage an den Schöpfer des kleinen Prinzen

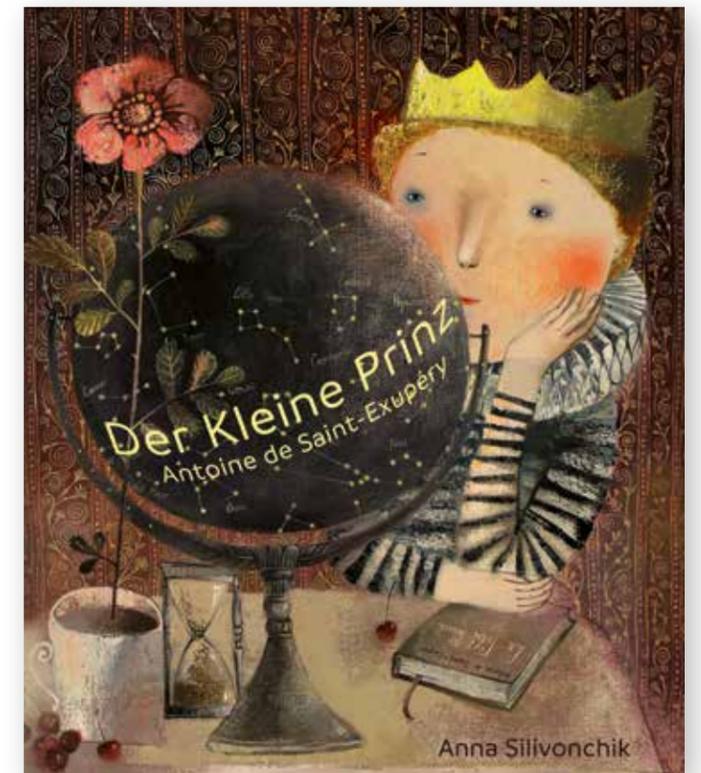


Der französische Poet und Pilot **Antoine de Saint-Exupéry** (1900-1944) war schon zu seinen Lebzeiten anerkannt und erfolgreich. Er wurde Kultautor der Nachkriegsjahrzehnte, obwohl er selbst sich eher als nur nebenher schriftstellernder Berufspilot sah. Sein bekanntestes Werk ist zweifelsohne *Der kleine Prinz*. Es erschien zuerst 1943 in New York, wo sich Saint-Exupéry im Exil aufhielt.

**Buch des Monats**  
Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur  
„Ein Bilderbuch zum Träumen und ein Plädoyer für die Menschlichkeit“

### Der kleine Prinz

Text Antoine de Saint-Exupéry  
Illustration Anna Silivonchik  
Aus dem Französischen von Grete und Josef Leitgeb  
108 Seiten | Hardcover  
Format: 20,5 × 24 cm  
ISBN 978 3 946986 25 6  
€ (D) 27,- | € (A) 27,80  
Ab 6 Jahren



Anna Silivonchik

- Menschlichkeit und Verantwortung
- Originale Leitgeb-Übersetzung
- Meistverkauftes Kinderbuch aller Zeiten

■ **Anna Silivonchik** wurde 1980 in Homel, Weissrussland, geboren und ist Absolventin des *Belarussian College of Art* und der *Belarussian Academy of Art* in Minsk für Malerei. Zahlreiche nationale und internationale Ausstellungen folgten. Sie präsentierte ihre Werke u.a. in Deutschland, den Niederlanden, Polen und den USA. Seit ca. 15 Jahren illustriert sie Kinderbücher in Kooperation mit ukrainischen Verlegern.



### Malewitsch und du

Text und Illustration Oksana Sadovenko  
aus dem Ukrainischen Dr. Roman Osadchuk  
56 Seiten | Hardcover  
Format: 29 cm x 29 cm  
ISBN 978 3 946986 18 8  
€ (D) 27,- | € (A) 27,80



Gedruckt in  
Charkiv/Ukraine



### Geschichte vom schwarzen Quadrat

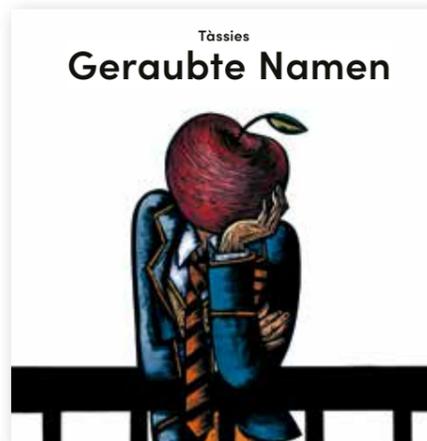
Text und Illustration Maria Bilinska  
aus dem Ukrainischen Annegret Becker  
36 Seiten | Hardcover  
Format: 20 x 20 cm  
ISBN 978 3 946986 24 9  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



### Flucht und Neuanfang



### Mobbing an Schulen



### Geraubte Namen

Text und Illustration Tässies  
aus dem Katalanischen Jochen Weber  
32 Seiten | Hardcover  
Format: 23,5 x 24 cm  
ISBN 978 3 946986 15 7  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



#### Auch erhältlich als Kamishibai

Format: 42 cm x 29,7 cm  
ISBN 978 3 946986 17 1  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-



### Das verschwundene Kind

Text und Illustration Tässies  
aus dem Katalanischen Jochen Weber  
32 Seiten | Hardcover  
Format: 32,5 x 24,5 cm  
ISBN 978 3 946986 00 3  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



#### Auch erhältlich als Kamishibai

Format: 42 cm x 29,7 cm  
ISBN 978 3 946986 01 0  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-



„In einzigartigen Bildern illustriert die lettische Künstlerin ein japanisches Märchen.“

Börsenblatt Leselotse Februar 2022

### Lafcadio Hearn's bekanntes Märchen



Der Europäer **Lafcadio Hearn** wurde 1850 in Griechenland geboren, führte ein abenteuerliches Leben und wurde 1896 Professor für englische Literatur an der Kaiserlichen Universität Tokio. Er starb 1904 und hinterließ als Vermittler zwischen den Kulturen ein eindrucksvolles, in viele Sprachen übersetztes literarisches Lebenswerk aus der Frühzeit der Globalisierung. Er prägte maßgeblich das westliche Bild von Japan und wird noch heute von vielen Japanern als einer der ihren geehrt.

## Die Besten 7

Deutschlandfunk

### Der Junge, der Katzen malte

Text Lafcadio Hearn  
Illustration Anita Kreituse  
aus dem Englischen Gabriela Bracklo  
52 Seiten | Hardcover  
Format: 29,7 x 29,7 cm  
ISBN 978 3 946986 10 2  
€ (D) 27,- | € (A) 27,80



### Der Junge, der Katzen malte / The Boy who drew Cats

ISBN 978 3 946986 16 4  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

„Ein Katzenkünstler ... Während man dem Sog der Bilder folgt, liest man von einem Kind, das still und beharrlich seinen Weg geht.“

Hans ten Doornkaat, NZZ



### Momotaro der Pfirsichjunge

Ein japanisches Volksmärchen  
Keiko Funatsu / Momo Nishimura  
40 Seiten | Hardcover  
Format: 24 cm x 24 cm  
ISBN 978 3 00034783 2  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



**Auch erhältlich als Softcover**

Format: 19 cm x 19 cm  
ISBN 978 3 9817443 6 1  
€ (D) 10,00 | € (A) 10,30



### Dank des Kranichs

Ein japanisches Volksmärchen  
Keiko Funatsu / Momo Nishimura  
40 Seiten | Hardcover  
Format: 24 cm x 24 cm  
ISBN 978 3 00028563 9  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



**Auch erhältlich als Softcover**

Format: 19 cm x 19 cm  
ISBN 978 3 9817443 5 4  
€ (D) 10,00 | € (A) 10,30



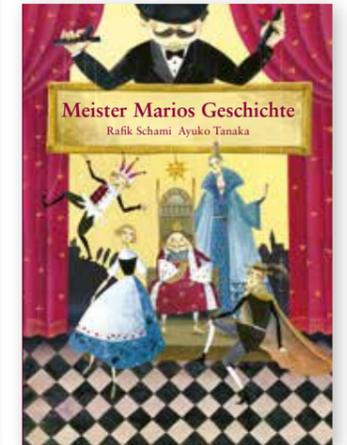
### Unter dem Kirschblütenbaum

Eine traditionelle japanische Geschichte  
Neu erzählt und illustriert von Allen Say  
Übersetzung Gabriela Bracklo  
32 Seiten | Hardcover  
Hardcover mit Prägung  
Format: 19,2 cm x 24,5 cm  
ISBN 978 3 9815066 8 6  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



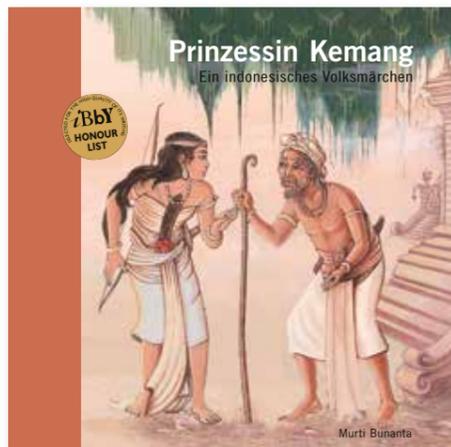
### Der Kamishibai-Mann

Text und Illustration Allen Say  
Übersetzung Gabriela Bracklo  
40 Seiten | Hardcover  
Leineneinband mit Prägung  
Format: 24,5 x 28 cm  
ISBN 978 3 9815066 7 9  
€ (D) 29,80 | € (A) 30,70



### Meister Marios Geschichte

Text Rafik Schami  
Illustration Ayuko Tanaka  
120 Seiten | Hardcover  
Format: 19,2 cm x 24,5 cm  
ISBN 978 3 946986 14 0  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



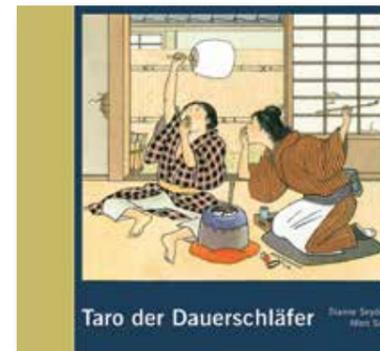
### Prinzessin Kemang

Indonesisches Volksmärchen  
Murti Bunanta / Hardiyono  
Übersetzung Jan Budweg  
40 Seiten | Hardcover  
Format: 24 cm x 24 cm  
ISBN 978 3 9815066 9 3  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



### Der Junge, der Katzen malte

Text Lafcadio Hearn  
Illustration Anita Kreituse  
52 Seiten | Hardcover  
Format: 29,7 x 29,7 cm  
ISBN 978 3 946986 10 2  
€ (D) 27,- | € (A) 27,80



### Taro der Dauerschläfer

Japanisches Volksmärchen  
Dianne Snyder / Allen Say  
Übersetzung Gabriela Bracklo  
34 Seiten | Hardcover  
Format: 26 x 24 cm  
ISBN 978 3 946986 03 4  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



### Großvaters Reise

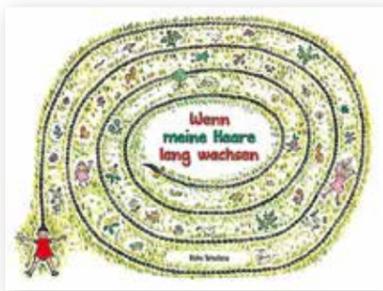
Text und Illustration Allen Say  
Übersetzung Gabriela Bracklo  
34 Seiten | Hardcover  
Leineneinband mit Prägung  
Format: 24,5 cm x 30 cm  
ISBN 978 3 946986 02 7  
€ (D) 29,80 | € (A) 30,70



### Der Wunderkasten

Text Rafik Schami  
Illustration Peter Knorr  
52 Seiten | Hardcover  
Leineneinband mit Prägung  
Format: 19,5 cm x 28 cm  
ISBN 978 3 9817443 2 3  
€ (D) 29,80 | € (A) 30,70





**Wenn meine Haare lang wachsen**

Text und Illustration Hoko Takadono aus dem Japanischen Keiko Funatsu

30 Seiten | Hardcover  
Format: 27,1 cm x 19,6 cm  
ISBN 978 3 9815066 6 2  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



**Im XXL-Format**

**Wenn meine Haare lang wachsen**

30 Seiten | Karton mit gerundeten Ecken  
Format: 42 cm x 29,7 cm  
ISBN 978 3 9817443 4 7  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-



**Das Geheimnis der Möwenkönigin**

Text und Illustration Rūta Briede aus dem Lettischen Matthias Knoll

44 Seiten | Hardcover  
Format: 25,5 x 20,2 cm  
ISBN 978 3 946986 11 9  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



**Guri und Gura**

Text Rieko Nakagawa  
Illustration Yuriko Yamawaki aus dem Japanischen Clara Bracklo

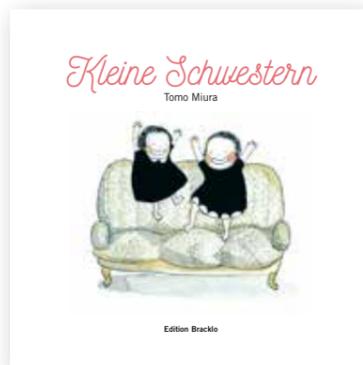
36 Seiten | Hardcover  
Format: 26,2 cm x 18,7 cm  
ISBN 978 3 9817443 3 0  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



**Zähnchen, Zähnchen auf das Dach!**

Text und Illustration (vierfarbig) von Liu Xun aus dem Chinesischen von Leonie Weidel

36 Seiten | Hardcover  
Format: 22,3 cm x 26 cm  
ISBN 978 3 946986 05 8  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



**Kleine Schwestern**

Text und Illustration Tomo Miura aus dem Französischen Joséphine v. Crailsheim

32 Seiten | Hardcover  
Format: 22 cm x 22 cm  
ISBN 978 3 946986 08 9  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



**Pixelzoo**

Norio Nakamura  
Übersetzung K. Funatsu

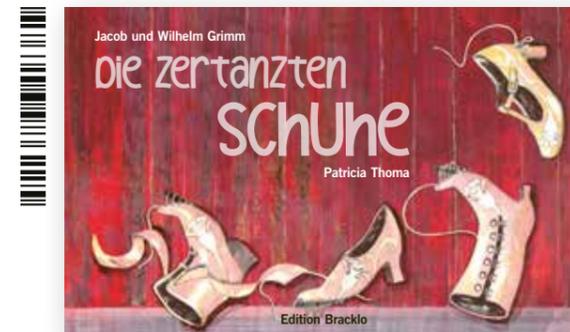
34 Seiten | Hardcover  
Format: 19,5 x 26,5 cm  
ISBN 978 3 946986 04 1  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



**Wir fliegen los**

Norio Nakamura  
Übersetzung Clara Bracklo

34 Seiten | Hardcover  
Format: 19,5 x 26,5 cm  
ISBN 978 3 946986 27 0  
€ (D) 19,- | € (A) 19,60



**Die zertanzten Schuhe**

Text Jacob und Wilhelm Grimm  
Illustration Patricia Thoma

44 Seiten | Hardcover  
Format: 32 x 20 cm  
ISBN 978 3 946986 22 5  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



**Hans im Glück**

Text Jacob und Wilhelm Grimm  
Illustration Katharina Naimer

32 Seiten | Hardcover  
Format: 23,5 x 32 cm  
ISBN 978 3 946986 12 6  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



**Rotkäppchen**

Text Jacob und Wilhelm Grimm  
Illustration Katharina Naimer

32 Seiten | Hardcover  
Format: 24 x 32 cm  
ISBN 978 3 946986 09 6  
€ (D) 22,- | € (A) 22,70



**Kamishibai-Bühne A3**  
(inkl. Schattentheater)  
Maße: 50 x 44,5 x 7 cm  
EAN 0799268500277  
€ (D) 99,- | € (A) 110,-

### Kamishibai-Klanghölzer

Hyoshigi-Klangstäbe  
Material: Hartholz wie Buche und Eiche  
Maße: 25 x 3,5 x 3 cm  
EAN 0799268500246  
€ (D) 70,- | € (A) 77,-

handgefertigt vom Schreinermeister  
Sonderanfertigungen möglich



Die bei Edition Bracklo erhältlichen Klanghölzer sind Replikat der originalen Hyoshigi des amerikanisch-japanischen Kamishibai-Autors Allen Say. Beim traditionellen Vorführen in Japan wird durch das rhythmische Schlagen der Hölzer das Publikum auf die Vorstellung aufmerksam gemacht bzw. herbeigerufen.

Außerdem sind die Klanghölzer geeignet für den Unterricht mit Orffschen Musikinstrumenten und universell einsetzbar für die Meditation, Yoga und Entspannungsübungen sowie im asiatischen Kampfsporttraining. Das verwendete Hartholz erzeugt einen tiefen und kraftvollen Klang.

Sie hängen an einer Schnur vor dem Körper des Kamishibai-Erzählers und sind so immer einsatzbereit, während beide Hände für die Vorführung der Kamishibai-Karten frei sind.

### Weiteres Kamishibai-Zubehör

#### Kamishibai-Tasche für Bühne und Kartensätze

Material: strapazierfähiges Rettungstuch  
Maße: 60 x 53 x 12 cm  
EAN 0799268500260  
€ (D) 36,- | € (A) 40,-  
schützt Bühne und Kamishibai-Karten vor Nässe und Feuchtigkeit, mit stabilen Trageriemen, Handwäsche möglich



#### Kamishibai-Adapterschiene für japanisches Format

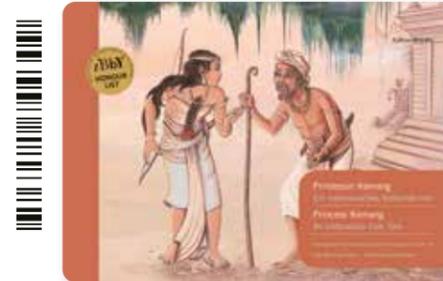
Maße: 50,5 x 4,5 x 3,6 cm  
EAN 0799268500284  
€ (D) 18,- | € (A) 20,-



**Do-it-Yourself Kamishibai Set**  
20 DIN A3 Karten zum Selbstgestalten  
ISBN 978 3 9815066 5 5  
€ (D) 25,- | € (A) 25,30

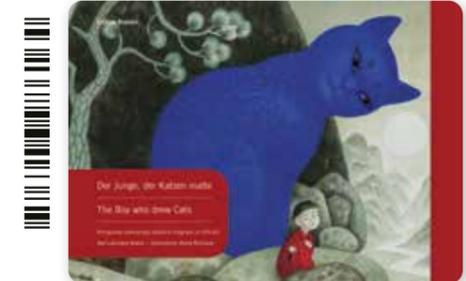
## Bilinguale Kamishibai im DIN A3 Format

### Starke Kämpferin aus Indonesien



**Prinzessin Kemang / Princess Kemang**  
ISBN 978 3 9817443 0 9  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Japanisches Katzenmärchen



**Der Junge, der Katzen malte / The Boy who drew Cats**  
ISBN 978 3 946986 16 4  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Japanisches Volksmärchen mit Origami



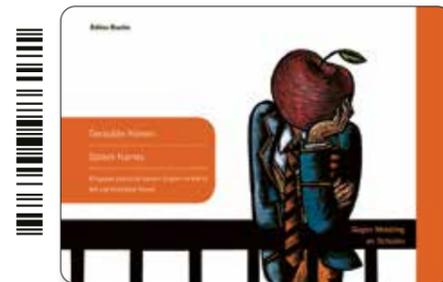
**Momotaro der Pfirsichjunge / Momotaro the Peachboy**  
ISBN 978 3 9815066 4 8  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Japanisches Volksmärchen mit Origami



**Dank des Kranichs / The Grateful Crane**  
ISBN 978 3 9815066 3 1  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Mobbing in Schulen



**Geraubte Namen / Stolen Names**  
ISBN 978 3 946986 17 1  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Storytelling



**Der Kamishibai-Mann / Kamishibai Man**  
ISBN 978 3 9817443 1 6  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Flucht und Neuanfang



**Das verschwundene Kind / The Lost Child**  
ISBN 978 3 946986 01 0  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

### Mutter und Sohn / Weihnachten

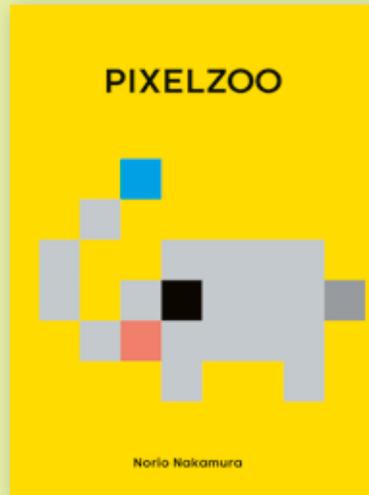


**Der Kranichbaum / Tree of Cranes**  
ISBN 978 3 946986 07 2  
€ (D) 39,80 | € (A) 41,-

## Edition Bracklo

Edition Bracklo – Gabriela Bracklo  
Summter Straße 30  
16547 Birkenwerder  
Telefon: +49 (0) 3303 21 77 219  
post@edition-bracklo.de  
www.edition-bracklo.de

## VLB-TIX



### AUSLIEFERUNG

Deutschland und Österreich

**PROLIT**  
PARTNER-PROGRAMM

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH  
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald  
Telefon: +49 (0) 6 41 943 93 0  
Telefax: +49 (0) 6 41 943 93 93  
service@prolit.de

Schweiz

**AVA**  
Verlagsauslieferung AG

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Telefon: +41 (0) 44 762 42 00  
Telefax: +41 (0) 44 762 42 10  
avainfo@ava.ch

### VERLAGSVERTRETUNGEN

Nordrhein-Westfalen, Hessen,  
Rheinland-Pfalz, Saarland,  
Luxemburg

Michael Schikowski  
Eckernförder Str. 16, 51065 Köln  
Telefon: +49 (0) 221 608 70 38  
Telefax: +49 (0) 221 695 060 74  
schikowski@immerschoensachlich.de

 Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 20

 Preisträger  
Deutscher  
Verlagspreis 24

### ÖSTERREICH

Wien, Niederösterreich, Ober-  
österreich, Burgenland, Südtirol  
Alfred Trux  
Weyerstraße 15  
A-4810 Gmunden  
Telefon: +43 (0) 699 11652089  
trux@kabeltvgmunden.at

Steiermark, Salzburg, Kärnten,  
Tirol, Vorarlberg

Christian Hirtzy  
Steinbergstr. 1  
A-8076 Vasoldsberg  
Telefon: +43 (0) 664 4 24 59 05  
christian.hirtzy@aon.at

### SCHWEIZ

Claudia Malten  
AVA Verlagsvertretungen  
Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Telefon: +41 (0) 44 762 42 09  
Telefax: +41 (0) 44 762 42 10  
m.vonarburg@ava.ch

### PRESSE UND PUBLIC RELATIONS

sh pr beratung  
Dr. Silke Hallmann  
Trajanstraße 27, 50678 Köln  
Telefon: +49 (0) 221 310 33 32  
Mobil: +49 (0) 173 93 27 959  
silkehallmann@sh-pr-beratung.de

### RECHTE UND LIZENZEN

mundt agency  
Anja Mundt  
Kolhagenstr. 38, 40593 Düsseldorf  
Telefon: +49 (0) 211 390 52 39  
Mobil: +49 (0) 211 47 45 44 33  
info@mundtagency.com



Kurt Wolff Stiftung

 Mitglied im  
Bundesverband  
Leseförderung

[www.edition-bracklo.de](http://www.edition-bracklo.de)